

中高职“3+2”贯通培养专业人才培养方案 (2024版)

高职专业名称：学前教育

高职专业代码：570102K

中职专业名称：幼儿保育

中职专业代码：770101

目 录

- 一、专业名称及代码 1
- 二、入学要求 1
- 三、修业年限 1
- 四、职业面向 1
- 五、培养目标与规格 1
 - （一）培养目标 1
 - （二）培养规格 1
- 六、课程设置 3
 - （一）公共基础课程 4
 - （二）专业课程 12
 - （三）集中实践教学环节课程 23
- 七、教学进程总体安排 23
 - （一）教学活动周数安排 23
 - （二）教学总体学时分配 23
 - （三）专业教学进程表 24
- 八、实施保障 24
 - （一）师资队伍 24
 - （二）教学设施 26
 - （三）教学资源 27
 - （四）教学方法 28

(五) 教学评价 29

(六) 质量管理 30

九、毕业要求 31

十、其他事项 31

(一) 编制依据 31

(二) 执行说明 31

(三) 研制团队 31

附件 1 教学进程表 34

一、专业名称及代码

高职专业名称：学前教育

高职专业代码：570102K

中职专业名称：幼儿保育

中职专业代码：770101

二、入学要求

参加当年中考的初中毕业生

三、修业年限

基本学制：5 年

四、职业面向

表1 职业面向

所属专业大类（代码）A	教育与体育大类（57）
所属专业类（代码）B	教育类（5701）
对应行业（代码）C	教学人员（2-08） 居民服务人员（4-10）
主要职业类别（代码）D	幼儿园教师（2-08-03） 其他教学人员（2-08-99） 保育师（4-10-01-03）
主要岗位（群）或技术领域 E	幼儿园教师、托幼机构教师、保育师
职业类证书举例 F	幼儿教师资格证、保育员证 幼儿照护证书、育婴员证

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业创业能力和可持续发展的能力，掌握本专业知识和技术技能，面向教学人员行业和居民服务人员行业的幼儿园、托育机构保育师、教师和其他教学人员，能够从事学前教育专业工作的高素质技术技能人才。

（二）培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识并完成有关实习实训基础上，全面提升素质、知识、能力，掌握并实际运用岗位（群）需要的专业核心技术技能，总体上须达到以下要求。

1. 素质

（1）坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

(2) 能够熟练掌握幼儿保育和学前教育专业相关的国家法律、行业规定，热爱学前教育事业，依法执教，关爱幼儿，尊重幼儿，具有爱岗敬业精神。

(3) 具有较强的集体意识和团队合作意识；

(4) 掌握基本身体运动知识和篮球、羽毛球等体育运动技能，达到国家学生体质测试合格标准，养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯，具备一定的心理调适能力；

(5) 掌握必备的美育知识，具有一定的文化修养、审美能力，形成音乐、书法等艺术特长或爱好；

(6) 弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代精神，热爱劳动人民、珍惜劳动成果、树立劳动观念、积极投身劳动，具备与幼儿保育和学前教育专业职业发展相适应的劳动素养、劳动技能。

(7) 具备一定的信息技术素养，能较为熟练地通过计算机及网络获取资料和信息，并能利用计算机辅助教学和研究。

2.知识

(1) 掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的思想政治理论和科学文化基础知识以及中华优秀传统文化知识，具有良好的科学素养与人文素养；

(2) 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识；

(3) 了解学前教育发展的背景、形势与趋势，熟悉幼儿教育的目标、任务、内容、要求和基本原则，掌握幼儿健康、语言、社会、科学、艺术等领域教育的基本知识和方法。

(4) 掌握教育理论的基本知识和 3-6 岁婴幼儿身心发展特点、规律。

(5) 掌握科学照料幼儿日常生活的基本方法，了解幼儿日常卫生保健、传染病预防和意外伤害事故处理的相关知识。

(6) 掌握家庭教育指导的基本原则。

(7) 掌握不同年龄幼儿身心发展特点、规律和促进幼儿全面发展和个体差异发展的策略与方法。

(8) 掌握学前机构、家庭和社区开展各种教育协同活动的方式方法。

(9) 掌握资料查询、文献检索以及运用现代信息技术获取相关信息的知识。

3. 能力

(1) 具有探究学习、终身学习能力，具有整合知识和综合运用知识分析问题和解决问题的能力，具备职业生涯规划能力；

(2) 具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力；

(3) 具有适应产业数字化发展需求的基本数字技能，掌握信息技术基础知识、专业信息技术能力；

(4) 掌握幼儿身心发展特点及规律，具有组织幼儿一日生活保育的能力和改进保教工作的能力；

(5) 掌握幼儿游戏活动组织与实施的方法，具有支持与引导幼儿游戏活动的能力；

(6) 掌握幼儿园健康、语言、社会、科学和艺术领域教育的学科特点，具备各领域教育活动的计划、实施与评价能力；

(7) 掌握幼儿园教学环境创设的方法，具备幼儿园环境创设与利用的能力；

(8) 掌握观察、谈话和记录等了解幼儿的方法，具备与幼儿、家长有效沟通，正确激励与评价幼儿的能力；

(9) 掌握班级管理、家园共育的技能，具备班级管理和家园共育等综合育人能力及融合教育能力。

(10) 能够将科学人文、幼儿发展、幼儿保育与教育等方面的理论知识融会贯通并有效地运用于学前教育实践中，遵循

幼儿身心发展特点和保教活动规律，因材施教进行科学的保育和教育。

六、课程设置

本专业主要包括公共基础课程、专业（技能）课程、实践教学环节等。

（一）公共基础课程

1.公共基础必修课

严格按照国家、云南省有关规定开齐开足公共基础课程，开设中国特色社会主义、心理健康与职业生涯、哲学与人生、职业道德与法治、思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策、语文、数学、英语、历史、体育与健康、计算机应用基础、教学课件制作、普通话、创新与创业教育、美育、军事理论与军训、劳动教育共 21 门公共基础必修课程，1808 学时，93 学分。

表 2 公共基础必修课程描述表

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
1	中国特色社会主义	通过思想政治课程学习，培育学生的思想政治学科核心素养，主要包括政治认同、职业精神、法治意识、健全人格和公共参与。	以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，阐释中国特色社会主义的开创与发展，明确中国特色社会主义进入新时代的历史方位，阐明中国特色社会主义建设“五位一体”总体布局的基本内容，引导学生树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业、建设社会主义现代化强国、实现中华民族伟大复兴的奋斗之中。	通过本部分内容的学习，学生能够正确认识中华民族近代以来从站起来到富起来再到强起来的发展进程；明确中国特色社会主义制度的显著优势，坚决拥护中国共产党的领导，坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信；认清自己在实现中国特色社会主义新时代发展目标中的历史机遇与使命担当，以热爱祖国为立身之本、成才之基，在新时代新征程中健康成长、成才报国。	40
2	心理健康与职业生涯	通过思想政治课程学习，培育学生的思想政治学科核心素养，主要包括政治认同、职业精神、法治意识、健全人格和公共参与。	基于社会发展对中职学生心理素质、职业生涯发展提出的新要求以及心理和谐、职业成才的培养目标，阐释心理健康知识，引导学生树立心理健康意识，掌握心理调适和职业生涯规划的方法，帮助学生正确处理生活、学习、成长和求职就业中遇到的问题，培育自立自强、敬业乐群	通过本部分内容的学习，学生应能结合活动体验和社会实践，了解心理健康、职业生涯的基本知识，树立心理健康意识，掌握心理调适方法，形成适应时代发展的职业理想和职业发展规划，探寻符合自身实际和社会发展的积极生活目标，养成自立自强、敬	40

			<p>的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态,根据社会发展需要和学生心理特点进行职业生涯规划指导,为职业生涯发展奠定基础。</p>	<p>业乐群的心理品质和自尊自信、理性平和、积极向上的良好心态,提高应对挫折与适应社会的能力,掌握制订和执行职业生涯规划的方法,提升职业素养,为顺利就业创业创造条件。</p>	
--	--	--	---	---	--

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
3	哲学与人生	通过思想政治课程学习，培育学生的思想政治学科核心素养，主要包括政治认同、职业精神、法治意识、健全人格和公共参与	阐明马克思主义哲学是科学的世界观和方法论，讲述辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点及其对人生成长的意义；阐述社会生活及个人成长中进行正确价值判断和行为选择的意义；引导学生弘扬和践行社会主义核心价值观，为学生成长奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。	通过本部分内容的学习，学生能够了解马克思主义哲学基本原理，运用辩证唯物主义和历史唯物主义观点认识世界，坚持实践第一的观点，一切从实际出发、实事求是，学会用具体问题具体分析等方法，正确认识社会问题，分析和处理个人成长中的人生问题，在生活中做出正确的价值判断和行为选择，自觉弘扬和践行社会主义核心价值观，为形成正确的世界观、人生观和价值观奠定基础	40
4	职业道德与法治	通过思想政治课程学习，培育学生的思想政治学科核心素养，主要包括政治认同、职业精神、法治意识、健全人格和公共参与。	着眼于提高中职学生的职业道德素质和法治素养，对学生进行职业道德和法治教育。帮助学生理解全面依法治国的总目标和基本要求，了解职业道德和法律规范，增强职业道德和法治意识，养成爱岗敬业、依法办事的思维方式和行为习惯。	通过本部分内容的学习，学生能够理解全面依法治国的总目标，了解我国新时代加强公民道德建设、践行职业道德的主要内容及其重要意义；能够掌握加强职业道德修养的主要方法，初步具备依法维权和有序参与公共事务的能力；能够根据社会发展需要、结合自身实际，以道德和法律的要求规范自己	40

				的言行，做恪守道德规范、尊法学法守法用法的好公民。	
5	思想道德与法治	<p>1.帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观:培养学生健全的人格和良好的心理素质,以及沟通能力和团队意识.2.帮助学生树立正确的道德观,自觉传承中华传统美德和中国革命道德,积极吸收借鉴人类优秀道德成果,遵守公民道德准则,在投身崇德向善的实践中不断提 3.引高道德品质。导学生理解社会主义法律的本质特征和运行机制,把握</p>	<p>《思想道德与法治》课程是中宣部、教育部规定的大学生的必修课之一,是一门融思想性、政治性、科学性、理论性、实践性于一体的思想政治理论课,是对大学生系统地进行思想政治教育的主渠道和主阵地。课程以马克思主义为指导,以习近平新时代中国特色社会主义思想为主线,针对大学生成长过程中面临的思想道德和法律问题,以正确的世界观、人生观、价值观、道德观、法治观教育为主要内容,通过理论学习和实践教学,引导大学生提高思想道德素质和法治素养,成长为自觉担当民族复兴大任的时代新人。</p>	<p>学习本课程,帮助大学生形成正确的道德认知,积极投身道德实践,做到明大德、守公德、严私德;有助于大学生全面把握社会主义法律的本质、运行和体系,理解中国特色社会主义法治体系和法治道路的精髓,增进法治意识,养成法治思维,更好行使法律权利、履行法律义务,做到尊法学法守法用法,从而具备优秀的思想道德素质和法治素养。</p>	56

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
		中国特色社会主义法律体系、法治体系和法治道路的精髓，培养法治思维，尊重和维护法律权威，依法行使权利与履行义务，努力做尊法、学法、守法、用法的模范			
6	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	使大学生通过学习掌握马克思主义中国化的历程和理论成果，了解党的路线、方针和政策，树立正确的世界观、人生观和价值观	是高校政治理论课程中的核心课程，课程讲授马克思主义中国化的历程和理论成果，党的路线、方针和政策。	使大学生能自觉运用马克思主义的立场、观点和方法，提高分析解决现实问题的能力；使大学生确立中国特色社会主义的共同理想和信念	40
7	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	引导学生全面领会马克思主义中国化新飞跃的科学涵义、形成发展过程、科学体系、历史地位、指导意义、基本观点及新时代中国特色社会主义思想建设的路线、方针、政策，使大学生在学习过程中能够准确把握马克思主义中国化的最新理论成果，对新时代中国特色社会主义主要建设过程中党的重大理论创新有更加准确的认识，对习近平新时代中国特色社会主义思想这一新时代中国	课程讲授马克思主义中国化新的飞跃、坚持和发展中国特色社会主义的总任务、坚持党的全面领导、坚持以人民为中心等内容	学生通过系统学习、全面掌握和有效运用这一马克思主义中国化最新理论成果，树立正确的世界观、人生观和价值观，并自觉运用马克思主义的立场、观点和方法，提高分析解决新时代中国特色社会主义建设过程中出现的现实问题的能力，确立新时代中国特色社会主义的共同理想和坚定信念。	48

		共产党的思想旗帜、国家政治生活和社会生活的根本指针和当代中国马克思主义、二十一世纪马克思主义有着更加透彻的理解和更加科学的运用。			
8	形势与政策	“形势与政策”课程是帮助大学生正确认识新时代国内	新时代国内外形势，党和国家事业取得的历史性成就、发生的历史性变革、面临的历史性机遇和	“形势与政策”课程引导学生运用马克思主义的立场、观点和方法，把握时代脉搏	16

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
		<p>外形势，深刻领会党和国家事业取得的历史性成就、发生的历史性变革、面临的历史性机遇和挑战的核心课程，是第一时间推动党的理论创新成果进教材进课堂进学生头脑，引导大学生准确理解党的基本理论、基本路线、基本方略的重要渠道。</p>	<p>挑战的核心课程。</p>	<p>，正确认识世界和中国发展大势，树立正确的形势观与政策观，正确认识时代责任和历史使命，正确认识远大抱负和脚踏实地，勇做担当民族复兴大任的时代新人。</p>	
9	语文	<p>通过阅读与欣赏、表达与交流及语文综合实践等活动，在语言理解与运用、思维发展与提升、审美发现与鉴赏、文化传承与参与几个方面都获得持续发展，自觉弘扬社会主义核心价值观，坚定文化自信，树立正确的人生理想，涵养职业精神，为适应个人终身发展和社会发展需要提供支撑。</p>	<p>语言认知与积累；语言表达与交流；发展思维能力；提升思维品质；审美发现与体验；审美鉴赏与评价；传承中华优秀传统文化；关注、参与当代文化。</p>	<p>遵循教学规律，围绕课程目标,发展和提升语文学科核心素养；；讲授；闭卷考试</p>	200

10	数学	<p>全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务。在完成义务教育的基础上,通过中等职业学校数学课程的学习,使学生获得继续学习、未来工作和发展所必需的数学基础知识、基本技能、基本思想和基本活动经验,具备一定的从数学角度发现和提出问题的能力、运用数学知识和思想方法分析和解决问题的能力</p>	<p>基础模块的内容包括四部分,分别是基础知识(集合、不等式)、函数(函数、指数函数与对数函数、三角函数)、几何与代数(直线与圆的方程、简单几何体)和概率与统计(概率与统计初步)。</p>	<p>遵循教学规律,围绕课程目标,发展和提升数学学科核心素养;讲授;闭卷考试</p>	160
----	----	--	--	--	-----

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
11	英语	<p>全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，在义务教育的基础上，</p> <p>进一步激发学生学习英语的兴趣，帮助学生掌握基础知识和基本技能，发展英语学科核心素养，为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础：</p>	<p>基础模块是各专业学生必修的基础性内容，各学校应保证基础模块的开设。基础模块教学内容由主题、语篇类型、语言知识、文化知识、语言技能、语言策略六部分构成。</p>	<p>遵循教学规律，围绕课程目标，发展和提升英语学科核心素养；讲授；闭卷考试</p>	160
12	历史	<p>中等职业学校历史课程的目标是落实立德树人的根本任务，使学生通过历史课程的学习，掌握必备的历史知识，形成历史学科核心素养。</p>	<p>1.中等职业学校历史课程由基础模块和拓展模块两个部分构成。</p> <p>2.基础模块是各专业学生必修的基础性内容，包括“中国历史”和“世界历史”。</p>	<p>遵循教学规律，围绕课程目标，发展和提升历史学科核心素养；讲授；闭卷考试</p>	80

13	体育与健康	<p>中等职业学校体育与健康课程要落实立德树人的根本任务,以体育人,增强学生体质。通过学习本课程,学生能够喜爱并积极参与体育运动,享受体育运动的乐趣;学会锻炼身体科学方法,掌握1-2项体育运动技能,提升体育运动能力,提高职业体能水平;树立健康观念,掌握健康知识和与职业相关的健康安全知识,形成健康文明的生活方式;遵守体育道德规范和行为准则,发扬体育精神,塑造良好的体育品格,增强责任意识、规则意识和团队意识。帮助学生在体育锻炼中享受乐趣、增强体质、健全人格、锤炼</p>	<p>1.基础模块:体能、健康教育。 2.拓展模块:田径、球类、武术、体操。</p>	<p>遵循学生身心发展规律及教学规律,围绕课程目标,发展和提升体育学科核心素养;讲授、实操;考查</p>	360
----	-------	---	--	--	-----

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
		意志，使学生在运动能力、健康行为和体育精神三方面获得全面发展。			
14	计算机应用基础	掌握计算机基本操作和常用办公软件的使用。	操作系统常规使用。office和 WPS常见操作。	理论讲解和实践教学相结合，培养学生实际解决问题的能力。	160
15	教学课件制作	PowerPoint软件的全貌掌握，能够制作日常工作需要的幻灯片。	PowerPoint软件的文字，图形图形，音频视频和动画的插入，过渡效果和动画效果的添加。	理论讲解和实践教学相结合。学生能够制作较为完整的教学课件。	80
16	普通话	全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，提高普通话发音的准确性和标准性；训练学生口语表达能力，提高口语流畅度；增强学生的听力和阅读能力，提高整体语言素养；扩大学生的语言词汇量，增强语言表达的能力；培养学生积极主动的学习态度，提高学习普通话的兴趣。	<ol style="list-style-type: none"> 1.掌握普通话的概念； 2.了解普通话水平测试的等级标准； 3.了解普通话水平测试的内容及其评分标准； 4.了解普通话水平测试的程序及应试准备； 5、了解学习和提高普通话的方法。 	遵循教学规律，围绕课程目标，发展和提升普通话学科核心素养；讲授、实操；查考。	80

17	创新与创业教育	<p>创新创业教育课程的目标在于培养学生的创新思维和创业意识，提高他们的创业能力和创意潜力。课程应致力于培养学生的团队合作能力、市场分析能力、商业模式设计能力以及风险管理能力。</p>	<p>1.创新思维：培养学生的批判性思维、创造性思维和系统思维，激发他们的创新灵感和解决问题的能力。</p> <p>2.商业计划：让学生学习制定商业计划书，了解市场调研、竞争分析、财务规划等相关知识和技能。</p> <p>3.创业技能：培养学生的营销能力、沟通能力和领导能力，以及项目管理和决策能力。</p> <p>4.创新管理：教授学生如何管理创新项目，帮助他们提高创新管理的技巧和能力。</p> <p>5.创新创业案例学习：通过分析创新创业成功案例，激励学生的创意和实践能力，引导他们走向创新创业之路。</p>	<p>1.意识培养：启蒙学生的创新意识和创业精神，使学生了解创新型人才的素质要求，了解创业的概念、要素与特征等，使学生掌握开展创业活动所需要的基本知识。</p> <p>2.能力提升：解析并培养学生的批判性思维、洞察力、决策力、组织协调能力与领导力等各项创新创业素质，使学生具备必要的创业能力。</p> <p>3.环境认知：引导学生认知当今企业及行业环境，了解创业机会，把握创业风险，掌握商业模式开发的过程，设计策略及技巧等。</p> <p>4.实践模拟：通过创业计划书撰写、模拟实践活动开展等，鼓励学生体验创业准备的各个环节，包括创业市场。</p>	40
----	---------	--	---	--	----

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
				评估、创业融资、创办企业流程与风险管理等。	
18	美育	美育课程体系是一个综合性、多元化的教育体系，旨在通过艺术教育和审美体验，培养学生的审美意识、创造力和人文素养。美育课程体系的建立对于学生的全面发展具有重要意义。	首先，美育课程体系包括多个艺术门类，如音乐、美术、舞蹈、戏剧等。每个艺术门类都有其独特的审美特点和教育价值，能够为学生提供多样化的审美体验和学习机会。通过学习和实践，学生能够深入理解艺术的本质和魅力，提升自己的审美能力和创造力；其次，美育课程体系注重学生的实践体验。艺术教育不仅仅是知识的传授，更重要的是实践能力的培养。因此，美育课程体系应该为学生提供足够的实践机会，让他们在实践中感受艺术的魅力，锻炼自己的技能和能力。通过实践体验，学生能够更加深入地理解艺术，同时也能够培养自己的自信心和合作精神；此外，美育课程体系还应该注重与其他学科的融合。艺术教育与其他学科有着密切的联系，通过与其他学科的融合，可以让学生在不同领域中得到更全面的发展。例如，音乐可以与历史、文学等学科	全面提升学生感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力。	40

			相结合，让学生在学习音乐的同时，也能够了解历史和文化背景；美术可以与数学、科学等学科相结合。		
19	艺术教育	培养学生对艺术作品的感知、欣赏和评价能力，提高审美水平。引导学生了解不同艺术形式所承载的文化内涵，增强文化认同感。促进优秀艺术文化的传承与创新，培养文化自信。鼓励学生在艺术学习和实践中发挥想象力和创造力，培养创新思维。通过艺术教育，促进学生情感、认知、社交等方面的全面发展。	介绍不同艺术门类的特点和代表作品，如绘画、雕塑、音乐、舞蹈、戏剧等。分析艺术作品的形式、内容、风格和情感表达，提高审美鉴赏能力。讲述艺术的发展历程和不同时期的艺术风格，了解艺术与社会、历史、文化的关系。探索不同文化背景下的艺术表现形式，拓宽文化视野。提供绘画、手工、音乐创作、舞蹈编排等艺术创作的机会，培养实践能力举办艺术作品展览，展示学生的创作成果，促进交流与分享。	教师应具备扎实的艺术专业知识和教学能力，能够有效地引导学生学习和实践。采用多样化的教学方法，激发学生的学习兴趣。关注学生的个体差异，因材施教。提供丰富的教学资源，拓宽学生的艺术视野。学生积极参与课堂学习和实践活动，认真完成教师布置的任务。主动探索和学习艺术知识，培养自主学习能力。勇于尝试和创新，发挥自己的创造力和想象力。尊重他人的艺术作品和创作成果，学会欣赏和评价不同的艺术风格。	40
20	军事理论与军训(含入学教育)	培养学生的国防意识、国家安全观念和爱国主义精神，增强组织纪律性，提高身体素质 and 应对突发情况的能力，使学生了解基本的军事知识和军事技能，为未来可能的国防义务做好准备。	军事思想、战略战术、现代军事科技、国际军事形势等军事理论知识的学习，以及队列训练、体能训练、军事技能操作等实践训练。	理论教学应注重知识的系统性和实用性，实践教学要严格按照标准规范进行，确保学生掌握基本的军事动作和技能，同时注重培养学生的团队协作精神和坚韧意志，教学过程中要保障学生的安全与健康。	48

21	劳动教育	培养学生正确的劳动价值观和良好的劳动品质，使学生理解劳动的意义和价值，掌握一定的劳动知识和技能，具备劳动创造美好生活的意识和能力	日常生活劳动、生产劳动和服务性劳动等方面。如，学会自我管理、家居整理与清洁、校园环境维护，参与简单的手工制作、种植养殖等生产活动，以及参与社区服务等。	注重实践操作，让学生亲身体验劳动过程；引导学生在劳动中思考和创新，培养解决实际问题的能力；培养吃苦耐劳、珍惜劳动成果的品质；合理安排劳动强度和任务难度。	40
----	------	--	---	--	----

2.公共选修课

主要包括党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史、教师礼仪、中华优秀传统文化、教师职业道德与修养、现代教育技术共8门课程，120学时，6学分。

表 3 公共选修课程描述表

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
1	党史	让学生系统了解中国 共产党的发展历程，领悟党的伟大成就、光荣传统和宝贵经验，培养学生的爱党爱国情怀，增强学生的政治认同和历史使命感。	中国共产党的创立、新民主主义革命时期、社会主义革命和建设时期、改革开放和社会主义现代化建设新时期、中国特色社会主义新时代等各个阶段的重大事件、重要人物、重要决策和理论成果。	运用讲述、讨论、参观、观看纪录片等，激发学生学习党史的兴趣；引导学生思考党史中的重要问题，培养学生的分析和解决问题的能力；注重将党史与现实生活相结合，让学生理解党史对当今社会发展的启示和指导意义；同时，要求学生通过学习党史，树立正确的历史观和价值观。	40（4选1）
2	新中国史	让学生全面了解新中国成立以来发展历程、重大成就和经验教	新中国的政治、经济、文化、社会、外交等各个领域的发展变迁。包括新中国的建立与巩固、社会主义建设	通过案例分析、专题研讨、实地考察等，帮助学生生动直观地感受新中国的发展；引导学生	

		训，培养学生的国家意识和民族自豪感，增强对中国特色社会主义道路的信心。	的探索与曲折、改革开放以来的巨大成就、新时代中国特色社会主义的伟大实践等。	从多维度思考新中国发展中的问题，培养其批判性思维。
3	改革开放史	让学生深入理解改革开放的历史背景、发展进程和重大意义，培养学生的创新意识和改革精神，增进学生对中国特色社会主义道路的理解和认同。	改革开放的决策背景、经济体制改革、政治体制改革、社会领域改革、对外开放的历程与成就，以及改革开放带来的思想观念变革等方面。例如，农村改革、城市经济体制改革、建立社会主义市场经济体制、加入世界贸易组织等重要事件和举措。	引导学生分析改革开放中的案例，培养其独立思考和解决问题的能力；鼓励学生探讨改革开放与个人发展的关系，激发学生积极参与社会改革与创新的热情。
4	社会主义发展	帮助学生系统掌握社会主义从空想到科学、从理论到实践、从一国到多国的发展脉络，深刻理解社会主义的本质和发展规律，坚定社会主义理想信念。	空想社会主义的产生与发展、马克思恩格斯创立科学社会主义理论、社会主义从理论到实践的飞跃、苏联社会主义建设的探索与挫折、中国特色社会主义的开创与发展等重大阶段和事件。	采用生动有趣的教学方法，引导学生对比不同阶段社会主义的发展特点，培养其比较分析的思维能力；注重联系实际，让学生思考社会主义发展对当今世界和中国的影响；同时，要求学生以开放和发展的眼光看待社会主

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
				义的未来,鼓励学生为社会主义事业贡献自己的力量。	
5	教师礼仪	使学生掌握教师在教育教学及日常工作中应遵循的礼仪规范,塑造良好的教师形象,提升个人素养和职业魅力,培养学生具备优雅、自信、得体的行为举止和沟通能力。	教师的仪表仪态、言谈举止、社交礼仪、课堂礼仪等方面。如着装打扮的规范、肢体语言的运用、与学生和家长的沟通技巧、课堂上的师生互动礼仪等。	过理论讲解与实际训练相结合的方式,让学生深入理解礼仪的内涵和重要性;注重案例分析和情景模拟,使学生在实际情境中学会灵活运用礼仪规范;强调教师自身的示范作用,为学生树立良好的榜样。	80 (4选2)
6	中华优秀传统文化	使学生深入了解中华优秀传统文化的丰富内涵和精髓,增强学生的文化自信和民族自豪感,培养学生对传统文化的欣赏能力和传承意识,提升学生的人文素养和综合修养。	传统哲学、文学、艺术、科技、民俗等多个领域。比如儒家、道家、法家等思想流派的核心观点,诗词歌赋、古典小说等文学作品,书法、绘画、音乐、戏曲等艺术形式,四大发明等科技成果,以及传统节日、民间习俗等。	运用多样化的教学方法,激发学生的学习兴趣;引导学生自主探究和思考,培养其独立分析和解决问题的能力;注重文化体验,让学生亲身感受传统文化的魅力,将传统文化与现代社会相结合,引导学生在当代生活中传承和创新传统文化。	

7	教师职业道德与修养	帮助学生树立正确的教师职业价值观和道德观,明确教师的职业责任和义务,培养良好的职业道德品质和职业行为习惯,使学生具备成为一名有道德、有修养的优秀教师的基本素养。	教师职业的特点与使命、教师职业道德规范、教师职业良心与公正、教师职业情感与意志、教师的自我修养与发展等方面。以及如何应对职业压力、实现专业成长等内容。	理论教学与实际案例相结合,让学生深刻理解职业道德的内涵;组织学生进行小组讨论和反思,促进学生自我教育和相互学习;鼓励学生关注教育行业的动态,不断更新和提升自己的职业道德认识。
8	现代教育技术	使学生熟悉并掌握现代教育技术的基本理论和应用方法,培养学生运用现代教育技术优化教学过程、提高教学效果的能力,让学生能够适应教育信息化发展的需求。	现代教育技术的基本概念、多媒体教学资源的设计与制作、信息化教学环境的应用、网络教育平台的使用、教育软件的选择与应用等方面。	注重实践操作,安排充足的时间让学生进行实际的技术应用练习;引导学生关注教育技术的最新发展动态,鼓励创新应用;通过项目式学习等方式,考核学生对现代教育技术的综合运用能力。

(二) 专业(技能)课程

专业课程包括专业基础课程、专业核心课程、专业拓展课程、技能实训课程并涵盖实训等有关实践性教学环节。

1. 专业基础课程

专业基础课程是为专业核心课程提供理论和技能基础的课程，即需要集中学习的理论知识和技能构成的课程。主要开设心理学、教育学、幼儿卫生与保健、舞蹈-基本功、钢琴、乐理-视唱练耳、声乐、美术-绘画基础共8门课程，600学时，30学分。

表 4 专业基础课程描述表

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
1	心理学	帮助学生树立科学的心理观，提高自身心理素质使学生系统掌握心理学的基本概念、基本原理和主要理论。培养学生运用心理学知识分析和解决学前教育中实际问题的能力。	心理学的研究对象、方法以及发展历程，还有心理的神经生理基础；在认知过程方面涵盖感觉、知觉、注意、记忆、思维、想象等；在心理活动方面包括情绪情感、意志过程；同时个性心理也很重要，涉及需要、动机、能力、气质、性格等方面。	学生认真学习理论知识，积极参与案例分析和实践活动，培养学生对人类心理现象的观察和分析能力，同时，通过这门课程，也有助于培养学生自身的心理素质和心理调适能力。	80
2	教育学	让学生理解教育的本质、目的、功能等基本理论。使学生掌握教育教学的基本原则、方法和策略。培养学生对教育现象和问题的分析与反思能力。为学生从事学前教育工作	教育起源、历经的发展历程以及呈现的趋势；教育与社会和个体发展存在紧密关系；有关于教育目的和培养目标的探讨；涉及教育制度以及教育管理的相关内容；还有教师与学生各自的角色及相互间的关系；课程理论与课程设计的要点；教学过程、模式以及方法的研究；以及德育、智育、体育、美育、劳动教育等各个	通过运用多种教学手段，来增强学生的学习兴趣和理解；引导学生关注教育现实问题以培养其问题解决能力；要求学生阅读相关教育文献以拓宽知识视野；通过实践活动或模拟教学让学生体验和应用	80

		奠定坚实的理论知识基础。	方面的原理与实践等	所学教育学知识，同时注重培养学生的教育情怀和职业道德意识。	
3	幼儿卫生与保	要树立科学的儿童观，重视儿童的身心健康发展，具备强烈的社会责任感和职业认同感。要了解幼儿常见疾病的相关知识及基本急救措施，知晓婴幼儿常见心理卫生问题及教育对策。还要能够全面掌握幼儿生理解剖特点以及身体发展的规律，并且熟练掌握基本生理知识。	幼儿生理特点与保健，如身体各系统的结构与功能；幼儿心理特点与保健，了解幼儿心理发展规律及常见心理问题；幼儿营养与膳食，学习合理营养搭配及膳食管理；幼儿常见疾病的预防与护理；幼儿安全教育与意外伤害的防范；幼儿园环境卫生与消毒等方面的知识。	学生扎实掌握幼儿卫生与保健的理论知识，积极参与实践操作和案例分析，培养学生的观察能力和实践能力。要让学生树立正确的健康观念，能够熟练运用所学知识处理幼儿在生活和学习中遇到的卫生保健问题，注重培养学生的职业道德。	80

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
		<p>信。了解幼儿文学七种文体的主要内涵与特点，理解各类文体的作用。能对幼儿文学作品进行准确的赏读与简单的创编，能够感受、鉴赏、创造幼儿文学的美，还能运用技巧和方法讲述、朗诵、表演幼儿文学作品。</p>			
4	舞蹈—基本功	<p>掌握舞蹈的基础知识基本技能使学生了解和掌握舞蹈的基础理论知识，初步懂得人体美和动作美的概念，明确幼师学生舞蹈教学的目的与任务。</p>	<p>树立正确的体态、舞姿，提高肢体的协调能力，加强自信心的培养。</p>	<p>要求学生具备一定的身体素质，要有吃苦耐劳的精神。</p>	80

5	钢琴	<p>钢琴课是训练学生用科学的弹奏方法进行钢琴弹奏的一门学科。通过钢琴课的教学使学生获得键盘基础理论知识，对钢琴弹奏的基本技能方法有较清楚的理解和认识。</p>	<p>1、基本练习:24个大小调音阶、琶音、和弦=120</p> <p>2、练习曲:车尔尼OP740(选弹)及其他练习曲集</p> <p>3、乐曲:月光(德彪西)莫扎特奏鸣曲集贝多芬奏鸣曲集(选弹)</p> <p>考试考核评分:</p> <p>1.每学期期中考查按及格、不及格计算成绩</p> <p>2.每学期期末考试按百分制计算</p> <p>3.学生入学后,通过学生技术水平测定由教师提出该生所属级别,学生每学期应升个级别,在期末考试时如达不到级别要求则作不及格处理</p> <p>4.每学期期末考试的内容必须为所属级别或相当于所属级别的内容</p> <p>5.必考内容:</p> <p>1)。基本练习:24个大小调音阶、琶音、和弦(根据定级程度抽签考核) 2)。练习曲一首:所定级别的练习曲 3)。乐曲一首:奏鸣</p>	<p>把四个学期(两年)的学习内容和要求分成八个级别。学生入学后,教师根据学生个人技术水平定程度级。经两年的学习必须达到第四级以上的程度,鼓励部分学生跳级学习。学生每学期升一个级别,在学期考试时如达不到级别要求则作不及格处理。</p>	80
---	----	--	---	---	----

			<p>曲、中小型乐曲、中外乐曲均可</p> <p>6.考试评分细则由全体音乐教师统一制定</p> <p>以上教学计划要根据学生的实际情况及时修订。</p>		
--	--	--	---	--	--

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
6	乐理、视唱练	熟练掌握升号调、降号调的各调及相应调号；熟练进行附点二分音符、附点四分音符视唱。	乐理知识（调号的产生、升号调、降号调、调号的书写、调式概念、调式音阶、调式音级）、视唱谱练习。	在视唱练耳的学习过程中，学者通过接触大量广泛的不同风格的视唱练耳作品，形成个人对音乐的理解与感悟。视唱还可以练习对于气息的把握，特别是学习演唱的人群，气息就尤为重要。	80

7	声乐	<p>在学完课程之后，学生能够：</p> <p>1、具备简谱、五线谱读谱、识谱能力；</p> <p>2、视唱能力的提高。</p> <p>3、可以独立演唱，并可以舞台表演的能力。</p> <p>4、指导学生进行声乐发声以及训练的能力。</p> <p>5、声乐艺术的鉴赏能力。</p>	<p>第一、歌唱的基本方法：</p> <p>通过对本部分的学习，掌握这五节的题目意义，分别是歌唱的姿势、歌唱的呼吸、歌唱的发声、歌唱的共鸣、歌唱的吐字。每一部分都要重点练习。</p> <p>第二、歌唱的艺术表现：</p> <p>在声乐的教学中，除了有着良好的声音条件，掌握科学的发声方法和技巧外，要做到动情的歌唱，一定要有情感的支撑！也就是说要深入理解歌曲的内涵，领会歌曲的意境与音乐的美，再加上用心来演唱，才可以称得上声乐的艺术。</p> <p>第三、练声曲目二十首，参考课本选择练习。</p>	<p>歌唱的呼吸练习：从吸气、呼气、支点、不同的用气、换气、练习呼吸的方法这六个方面具体深入学习，体会、实践练习。</p> <p>歌唱的发声：起音练习有三点注意事项。打开</p> <p>喉咙与口型：要注意元音的变化和歌曲的风格。稳定喉头：以保证气息畅通的练习非常重要。声区与换声点：按男女生区分练习。</p> <p>歌唱的共鸣：头腔共鸣、口腔共鸣、胸腔共鸣。以及哼鸣练习。</p> <p>歌唱的吐字：歌唱艺术的一个重要特点就是音乐与语言的结合。注意处理好以下几个关系：字与字的关系</p>	80
---	----	--	--	--	----

				<p>、字与气 的关系 、字与声的关系 、字与情的关系 。对于 艺术的表现,主要是通过情感才打动人,处理好“声”与“情”的关系,才能艺术地处理和表现歌曲。</p> <p>1、要有丰富的音乐知识和文化修养</p> <p>2、精确读谱、深入理解。</p> <p>3、演唱的整体布局</p> <p>每部分内容很多,也是通过具体的歌曲,再没一节课中循序渐进的学习和深入体会。</p>	
--	--	--	--	---	--

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
8	美术— 绘画基	<p>了解和掌握美术的概念和分类与造型基础知识；理解色彩、中国画的基础知识，理解装饰画、美术字、黑板报以及幼儿园环境创设相关知识；丰富和扩大学生的艺术知识领域。</p> <p>熟练掌握绘画的基本造型方法、色彩的表现技法、装饰画、美术字、黑板报的设计与创作以及幼儿园环境创设；基本掌握水粉画、图案技法、中国画的技法；熟练使用中国画、水粉、油画棒等绘</p>	<p>本课程包含的主要内容是美术基础概述、造型基础、色彩基础与技法、美术欣赏、中国画、实用美术等。</p>	<p>培养学生的观察能力和创新思维，鼓励学生大胆尝试不同的表现手法和风格。要求学生树立正确的审美观念，能从优秀作品中汲取营养，不断提升自己的绘画水平和艺术素养，从而能够熟练地运用绘画基础进行教学和创作活动。</p>	40

		<p>画工具与材料，具备创作美术作品的能 力</p> <p>培养学生爱岗敬业的精神；在教学过程中强调正确的艺术审美价值观，提高学生的艺术素养及审美能力，促进学生的全面发展。</p>			
--	--	--	--	--	--

2.专业核心课程

专业核心课程是直接根据岗位工作内容、典型工作任务设置的课程。主要开设幼儿园活动设计、幼儿心理学、幼儿教育学、幼儿游戏学、幼儿故事讲演与创编、幼儿园课程概论、舞蹈-幼儿舞蹈创编、幼儿歌曲弹唱、手工、美术-毕业创作共 10 门课程，800学时，40学分。

表 5 专业核心课程描述表

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
1	幼儿园活动设计	<p>根据具体的教育目标选择适合幼儿发展的教育内容，学会设计五大领域教育活动，初步掌握五大领域教育活动的组织与实施过程，学会听课、评课、说课及对五大领域教育活动进行反思。</p>	<p>熟悉幼儿园五大领域教育活动设计的流程与方法。</p> <p>掌握教育活动设计的基本理论。</p> <p>具备幼儿园教育活动目标制订、内容和方法的选择的能力。</p>	<p>能够有效地组织、实施与评价幼儿园五大领域教育活动</p> <p>能够开展五大领域整合教育活动。</p>	80
2	幼儿心理学	<p>要树立正确的儿童观和保教观，确立幼儿为本、促进幼儿身心健康和谐发展的理念。需要了解幼儿心理发展的影响因素及理论流派，理解不同年龄段婴幼儿的心理发展特点、规</p>	<p>需要了解幼儿心理发展的基本规律，包括各年龄段儿童心理发展的特征，及普遍心理特点，还要能够结合幼儿的日常行为来判断他们的内心需求，同时也要树立科学的儿童观及教育观。</p>	<p>本课程为专业核心课，通过案例教学、模拟教学等方法，增加实践活动分析，强化实践活动组织能力的培养，引导学生结合幼儿的生活、运动、游戏、学习的情境，思考、分析和解决幼儿问题行为。</p>	80

		<p>律以及促进其发展的策略，同时知晓婴幼儿发展中的常见问题及原因。并且能够运用婴幼儿发展心理学的知识去分析和处理在幼儿园工作实际中所出现的现象和问题。</p>			
3	幼儿教育学	<p>掌握学前教育基础知识和幼儿教育的一般原理，游戏、日常生活、幼小衔接等知识。了解幼儿体育、智育、德育、美育的内容。</p>	<p>幼儿体育、智育、德育、美育的内容，幼儿园教学、游戏、日常生活、幼小衔接等知识。</p>	<p>能根据学前教育发展对幼儿园教师的实际需要，学会从事幼教工作所需的教育教学技能，会正确运用幼儿园教育的基本方法与技能解释、解决常见幼儿教育问题。</p>	120

4	幼儿 游 戏 学	<p>了解游戏的基本理论、幼儿游戏的基本特征、分类和发展阶段，理解其在幼儿园的价值，掌握各年龄班幼儿游戏的特点和分类指导的知识。并且要学会在幼儿游戏中正确地观察、分析与评价幼儿的行为表现，能够根据各年龄班幼儿游戏的特点选择或设计创编幼儿游戏，还能有效地指导幼儿进行游戏。树立科学的游戏观，珍视游戏的独特价值，尊重和理解幼儿的游戏意</p>	<p>游戏的各类基本理论，包括幼儿游戏的基本特征、分类以及发展阶段等；深入讲解幼儿园游戏的价值；重点传授各年龄班幼儿游戏的特点以及分类指导的相关知识，同时也涉及对一些经典幼儿游戏案例的分析和探讨。</p>	<p>认真学习和领会幼儿游戏学的知识体系，积极参与实践活动。要学会在幼儿游戏中准确地观察、深入地分析和客观地评价幼儿的行为表现，能够根据不同年龄班幼儿游戏的特点熟练地选择、设计或创编适合的幼儿游戏，并能切实有效地指导幼儿开展游戏，以提升自身在幼儿游戏教学方面的专业素养和实际操作能力。</p>	80
---	-------------------	---	--	--	----

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
5	幼儿故事讲演与创编	本课程旨在使学生具备出色的故事讲述能力，能生动演绎各类故事；培养其故事创编才能，激发创意；让学生深知幼儿心理与认知，以更好地选择和改编故事；并使其认识到故事的教育价值，懂得运用故事进行幼儿教育引导。	故事类型特点剖析、讲述技巧方法传授、创编原则要素讲解、经典故事赏析学习以及实际的讲演与创编实践活动，全面系统地提升学生在幼儿故事方面的素养与能力。	教师需以丰富案例和示范引导学习实践，创设多样教学情境供练习，鼓励学生积极参与各种活动，重视过程性评价和及时反馈指导，同时要求学生多阅读积累素材以拓展视野，通过多种方式推动学生对课程的掌握。	40
6	幼儿园课程概	掌握幼儿园课程的基本内涵，认识幼儿园课程的性质和特点，养成具有一定教育素养的课程观，具有较强的幼儿园课程意识，熟悉幼儿园课程	掌握幼儿园课程目标制订、内容选择与实施等基本理论。 了解经典幼儿园课程方案与设计取向。	具备幼儿园课程开发、实施与评价能力	40

		的设计与实施的基本程序、具有一定的编制具体教育方案和实施方案的能力。			
7	舞蹈 - 幼儿舞蹈创编	培养学生具有创编能力，了解幼儿舞蹈的创编方法。	能够从尊重幼儿年龄特征、深入幼儿生活、挖掘幼儿舞蹈素材的角度入手创编幼儿舞蹈。	要求学生具有一定的舞蹈动作的积累，思维敏捷。	160
8	幼儿歌曲弹唱	通过本课程的学习，使学生能掌握好正确的儿歌编配方法和技巧，熟练地弹唱不同体裁的儿歌作品，掌握儿歌弹唱正确的发声方法。培养学生具备良好的音乐审美和人文艺术修养； 拥有乐观、大方的健康人格；具备耐心细致和坚强的意志品质	1.专业知识模块： 儿歌弹唱的常识、歌曲的编配、弹奏的姿势和手型及正确的歌唱发声方法。思政：音乐不分国度，不同国家的音乐文化相互渗透，感受民族音乐的无限魅力。2.专业技能模块 各种伴奏织体的编配方法： (1)歌曲的调式调性。(2)编配和弦。(3)伴奏音型的选择。(4)弹唱配合。乐谱技能：1.C调、D调、F调、G调及其他升降号；2.节奏训练。思政：弹唱时多种身体感官的配合，以及思维的碰撞都可以培	1.通过该课程学习，使学生能够了解儿歌弹唱的基本特点和规律，掌握和运用正确的弹唱方法，初步掌握正确的弹唱技巧和发声方法，具有一定的弹唱水平。2.学生能够弹唱各种题材、有一定程度的乐曲，能够胜任音乐活动中所需的弹唱任务，以及具备钢琴教学和儿歌弹唱的基本职业能力。使学生掌	80

		<p>及良好的创新素质和团队合作意识。</p>	<p>培养学生用开阔的眼光和思维去看待世界，从而形成乐观积极的人生态度。</p> <p>3.职业素养模块 儿歌的弹、唱配合。思政：通过弹与唱的结合，可以提高学习的积极性，并能让人产生愉悦的感受，从而培养乐观、开朗的性格。</p>	<p>握在音乐工作及社会音乐活动中继续学习钢琴、声乐、儿歌弹唱提高自身素质的良好方法，具备终身学习的职业态度与能力。3.通过本门课程的学习，使学生在以后的工作中具备良好的心理素质、社会责任心；</p>	
--	--	-------------------------	---	--	--

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
				<p>培养正确的工作态度，能胜任工作所需的技巧与协调能力；让学生在心理上得以宽松、自由、愉悦，排除畏惧，建立信心。</p>	
9	手工	<p>知识目标： 了解手工的基本概念、分类及其发展历史与不同类型材料的艺术表现形式了解常用手工材料的基本性质与用途；理解手工创作的基本原理与流程。</p> <p>能力目标： 掌握不同创作方法，能够综合利用各种材料创作手工作品；将手工创作融入</p>	<p>本课程主要包括手工概述、纸艺造型、布艺造型、泥塑造型、综合材料造型、手工与幼儿园教学应用以及幼儿园手工活动设计等内容。</p>	<p>手工教学要求注重学生的实际操作和体验，培养学生的综合能力，同时强调教学方法的多样性和教学资源的充分利用。</p>	40

		<p>幼儿园教学应用，具备在岗位中解决实际问题的能力。</p> <p>素质目标培养学生勤于观察、善于思考、精益求精、不畏困难的良好品质，引导学生树立正确的人生观与世界观；全面提升学生的艺术素养，促进学生全面发展，树立幼儿教育职业理想</p>			
10	美术-毕业创作	<p>“美术-毕业创作”课程旨在引导学生综合运用所学美术知识与技能，创作出具有一定艺术水准和个人风格的美术作品。培养学生的独立创作能力、创新思维以及对艺术的深入理</p>	<p>确定创作主题与方向，进行素材收集与整理，探索多种表现形式与技法，在创作中不断完善与深化作品，以及对作品进行展示与反思。还包括对不同美术风格和流派的研究借鉴，以拓宽创作思路。</p>	<p>教师需启发学生寻找独特的创作视角，注重对学生创作过程的跟踪与指导。要求学生积极投入时间和精力进行创作。同时，要培养学生对作品的自我评价和反思能力，以促进后续创作的提升。</p>	80

		解和感悟,同时让学生在创作过程中提升审美水平和艺术表现力。			
--	--	-------------------------------	--	--	--

3.专业拓展课程

专业拓展课程主要是体现培养规格要求,进行专业横向拓展和纵向深化的课程,对接学前教育行业前沿,促进学生全面发展,培养学生综合职业能力;同时紧跟数字化时代发展,结合岗位需求,培养学生的综合实践能力。专业拓展课程主要开设幼儿园环境创设、幼儿教育政策法规、0-3岁早期教育、蒙氏教育、奥尔夫音乐教育、中外教育史、学前儿童家庭与社区教育、感觉统合训练、绘本教学、幼儿体智能训练、英语(幼儿英语)、幼儿教育企业信息化管理、幼儿园安全管理与风险防控共13门课程,400学时,20学分。

表6 专业拓展课程描述表

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
1	幼儿园环境创设	了解幼儿园环境创设工作的主要内容，充分认识创设幼儿园教育环境的意义，理解环境创设与幼儿园课程的关系；深刻认识环境对幼儿开展的重要意义，树立正确的幼儿环境创设观念；使学生掌握幼儿园各类教育环境创设的要点，并能合理利用各种材料设计制作各类玩教具美化育人环境；使学生掌握空间环境创设的基本技能，掌握设计与制作幼儿	本课程包含的主要内容是幼儿园环境创设概述、幼儿园环境创设的基本要求、幼儿园空间环境的创设、幼儿园墙饰的设计与制作、幼儿园主题环境的创设、幼儿园特色环境创设方案设计六个章节。	课程实践教学条件基本要求：为了保证理论与实践操作紧密结合，课程实践教学条件基本要求：未来保证理论与实践操作紧密结合，本课程需要能容纳50人的教室和画室以及相关绘画工具等。课程教学资源基本要求：教学参考资料适应职业教育校企合作开发的教材；中等职业教材；信息化教学资源；基本的《幼儿园环境创设》网络课程资源，包括电子教材、电子教案、课件、微课等相关参考资料。	40

		园墙饰、玩教具的基本方法，初步具备独立创设幼儿园教育环境的能力和开展相关课题研究的能力：课程目标与毕业要求的对应关系。			
2	幼儿教育政策法规	全面了解、掌握和解读我国现行的学前教育政策与法规的主要内容。学会初步运用法律知识解决幼儿教育实践中的法律问题,逐步提高依法治教的能力增强法治观念，遵守法律法规，做到依法执教。	。幼儿教育相关法律法规的解读，如《教育法》《未成年人保护法》在幼儿教育领域的具体规定；幼儿教育政策的梳理与分析，如学前教育发展规划、师资培养政策等；涉及幼儿园管理、保教工作等方面的法规要求,以及对幼儿教育中法律责任与权益保护的深入探讨。	采取典型案例分 析、情景模拟训 练、小组讨论、 角色扮演、社会 调查和实践等方 法,更好了解本 专业基本知识, 明确托幼教师 应具备的职业 道德修养和幼儿 教育相关政策法 规,依法执教。	40

3	0-3岁早期教育	<p>让学生深入了解了 0-3 岁婴幼儿身心发展特点和规律，掌握针对该年龄段进行有效教育和引导的方法与策略，培养学生对早期教育的专业素养和实践能力，为他们将来能够科学、合理地开展 0-3 岁婴幼儿教育工作奠定基础。</p>	<p>0-3 岁婴幼儿的生理发展、心理发展特点，如认知、语言、情感等方面的发展进程，以及适合该年龄段的教育活动设计、环境创设、亲子关系培养。</p>	<p>通过观察、分析实际案例来加深对理论知识的理解和应用。能够将所学知识运用到实际情境中，注重培养学生的爱心、耐心和责任感。</p>	40
4	蒙氏教育	<p>让学生全面了解蒙氏教育理念、方法和实践，培养学生运用蒙氏教育理念指导幼儿教育工作的能力，使学生能够在未来工作中灵活运用蒙氏教育的精髓。</p>	<p>主要内容涵盖蒙氏教育的历史发展、基本理念，如尊重儿童、敏感期等，还包括蒙氏教具的认识与使用、蒙氏教室环境的创设、蒙氏教学活动的组织与实施等方面。</p>	<p>认真学习蒙氏教育的理论体系，积极参与蒙氏教具的操作实践，深入思考如何将蒙氏教育与传统教育相结合，掌握一套完整的蒙氏教育方法和技巧。</p>	80 (4 选 2)

5	奥尔夫音乐教育	<p>让学生熟悉并掌握奥尔夫音乐教育的核心理念与方法,提升学生的音乐素养和教学能力,使他们能够运用奥尔夫音乐教育培养幼儿的音乐感知、表达和创造力。</p>	<p>主要内容包括奥尔夫音乐教育的基本原理,如原本性音乐理念、节奏训练、声势教学等,还涉及奥尔夫乐器的认识与运用、音乐活动的设计与组织、与其他领域的融合等方面。</p>	<p>积极参与音乐体验和实践活动,感受奥尔夫音乐教育的独特魅力,学会灵活运用各种教学手段和资源,能够根据幼儿的特点和需求开展生动有趣、富有教育意义的奥尔夫音乐教学活动。</p>
6	中外教育史	<p>这门课程的目标是让学生系统了解中外教育发展的历程、重要思想和主要事件,培养学生从历史角度分析和理解教育现象的能力,为其构建深厚的教育专业知识底蕴。</p>	<p>涵盖了从中国古代到近现代的教育发展脉络,包括不同时期的教育制度、教育家及其思想等;同时也包含了国外主要国家如古希腊、古罗马以及近现代欧美等国家的教育演进过程、著名教育理念等。</p>	<p>认真研读历史资料,深入探究不同时期教育的特点和影响,学会对比分析中外教育的差异与共通之处,注重培养学生的历史思维和批判性思维。</p>
7	学前儿童家庭与社区	<p>这门课程的目标是使学生明晰家庭与社区在学前儿童成长中的重要作用及相</p>	<p>包括学前儿童家庭的教育功能、家庭教育的方法与策略、家庭与幼儿园的合作,以及社区教育资源的利用、社区教育活动的组织与实施等方</p>	<p>深入理解家庭与社区教育的内涵与意义,积极参与案例分析和实践调研,掌握与家长、社区沟</p>

	教育	互关系，培养学生指导家庭与社区开展有效教育活动的能 力。	面。	通合作的技巧，注重培养学生整合家庭与社区教育资源的能 力。	
8	感觉统合训练	让学生深入了解感觉统合的理论和原理，掌握感觉统合训练的方法和技巧，能够为幼儿进行有效的感觉统合评估与训练，提升幼儿的感觉统合能力。	涵盖感觉统合的概念、神经系统基础、感觉统合失调的表现与成因，以及具体的训练项目如触觉训练、前庭觉训练、本体觉训练等，还包括训练环境的创设、训练器械的使用等方面。	积极参与实践操作，通过模拟训练和实际案例分析来巩固所学知识。	120(4选3)

序号	课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	学时
9	绘本教学	让学生掌握绘本教学的基本理念与方法，能够运用绘本有效开展学前儿童教学活动，培养学生的绘本解读能力和教学组织能力。	包括绘本的特点与类型、绘本的选择与分析、绘本教学的策略与技巧、不同主题绘本的教学运用等方面。	学生大量阅读和分析绘本，熟悉各类经典绘本作品，参与绘本教学的设计与实践，要求学生能够根据幼儿的年龄特点和发展需求，灵活选择和运用绘本进行教学。	
10	幼儿体智能训练	培养学生引导幼儿进行体能和智能综合发展的能力。	主要内容包括幼儿体能发展的特点和规律，适合幼儿的各种体能训练活动设计，如基本动作训练、游戏活动等，同时也涉及如何通过体能训练来促进幼儿智力、情感等方面的发展，以及如何合理利用场地和器材等资源。	学生积极参与实践活动，掌握多种幼儿体智能训练方法和技巧，能够根据幼儿的年龄和个体差异制定合适的训练计划，注重培养学生的观察力和应变能力，能够及时调整训练内容以适应幼儿的需求和反应。	

11	英语 (幼 儿英 语)	让学生掌 握 幼 儿 英 语 教 学 的 基 本 方 法 和 技 巧 ， 培 养 学 生 运 用 英 语 与 幼 儿 互 动 交 流 及 开 展 教 学 活 动 的 能 力 。	其 主 要 内 容 包 括 幼 儿 英 语 教 学 的 理 念 、 幼 儿 英 语 语 言 知 识 (如 基 础 词 汇 、 简 单 句 型 等) 、 英 语 儿 歌 、 故 事 、 游 戏 等 教 学 资 源 的 运 用 ， 以 及 幼 儿 英 语 课 堂 的 组 织 与 管 理 等 方 面 。	学 生 注 重 英 语 语 言 环 境 的 营 造 ， 通 过 生 动 有 趣 的 教 学 形 式 激 发 幼 儿 学 习 英 语 的 兴 趣 ， 培 养 学 生 的 英 语 听 说 读 写 能 力 ， 使 其 能 够 熟 练 运 用 英 语 进 行 幼 儿 教 学 活 动 的 设 计 和 实 施 。	
12	幼 儿 教 育 企 业 信 息 化 管 理	让 学 生 了 解 并 掌 握 幼 儿 教 育 企 业 信 息 化 管 理 的 基 本 知 识 和 技 能 。	主 要 内 容 涵 盖 了 幼 儿 教 育 企 业 信 息 化 的 概 念 、 意 义 和 发 展 趋 势 ， 信 息 化 管 理 系 统 的 认 识 与 应 用 ， 如 教 务 管 理 系 统 、 家 园 互 动 平 台 等 ， 还 包 括 信 息 安 全 与 数 据 管 理 、 信 息 化 环 境 下 的 资 源 整 合 与 利 用 等 方 面 。	学 生 熟 悉 各 种 信 息 工 具 和 平 台 ， 学 会 运 用 信 息 化 手 段 提 高 幼 儿 教 育 企 业 的 管 理 效 率 和 服 务 质 量 ， 注 重 培 养 学 生 的 信 息 素 养 和 创 新 思 维 ， 。	40
13	幼 儿 园 安 全 管 理 与 风 险 防 控	让 学 生 牢 固 树 立 安 全 意 识 ， 掌 握 幼 儿 园 安 全 管 理 的 方 法 和 应 对 风 险 的 策 略 。	幼 儿 园 安 全 制 度 的 建 立 与 完 善 、 幼 儿 园 常 见 安 全 隐 患 的 识 别 与 排 除 (如 设 施 设 备 安 全 、 活 动 安 全 、 食 品 安 全 等) 、 幼 儿 意 外 伤 害 的 预 防 与 处 理 、 安 全 应 急 预 案 的 制 定 与 演 练 ， 以 及 如 何 对 教 职 工 和 幼 儿 进 行 安 全 培 训 等 。	深 入 理 解 安 全 管 理 的 重 要 性 ， 能 够 细 致 地 分 析 幼 儿 园 安 全 状 况 ， 制 定 切 实 可 行 的 安 全 措 施 ， 具 备 应 对 突 发 安 全 事 件 的 能 力 和 素 养 。	40

4.技能实训课程

技能实训课程的设置应结合本专业主要岗位实际需求和职业类证书考试要求，对接真实职业场景或工作情境，在实践中提升学生专业技能、职业能力和劳动品质。包括幼儿照护核心技能实训、学前儿童健康教育活动设计、学前儿童语言教育活动设计、学前儿童科学教育活动设计、学前儿童艺术教育活动设计、书法（三笔字）、幼儿歌曲演唱、美术-儿童画创编、舞蹈-民族民间舞等综合实训等。

（三）集中实践教学环节课程

实践教学环节课程主要包括军事训练，专业认知与入学教育、劳动实践、社会实践、毕业设计（论文）、岗位实习。应严格执行《职业学校学生实习管理规定》等文件要求。主要开设岗位实习、毕业设计（毕业论文）等集中实训课程，共2门课程，560学时，23学分。

七、教学进程总体安排

(一) 教学活动周数安排

表 7 教学活动周安排表

学年	学期	教 准 周	学 备 周	军训	课堂 教学	考试	劳动 教育	认知 实习	集中 或 阶 段 实习	岗 位 实 习	毕业 设计	合计
第一学年	一	1		2	15	2		4 学时				20
	二	1			18	2		4 学时				20
第二学年	三	1			18	2		4 学时				20
	四	1			18	2		4 学时				20
第三学年	五	1			18	2		4 学时				20
	六	1			18	2		4 学时				20
第四学年	七	1			18	2			4 学 时			20
	八	1			18	2	40 学 时		4 学 时			20
第五学年	九	1			18	2			4 学 时		80 学时	20
	十									6 个 月		6 个 月

(二) 教学总体学时分配

总学时为 4848 学时，总学分 240 学分。公共基础课程学时比例为 37.29%，选修课程学时比例为 2.48%、理论教学学时比例为 41%、实践教学学时比例为 59%。

表 8 教学总体学时分配表

序号	课程类型		课程门数	总学分	总学时	理论教学学时	实践教学学时	备注
1	公共基础必修课		21	93	1808	1015	793	
2	专业必修课	专业基础课	8	30	600	240	360	
3		专业核心课	10	40	800	390	410	
4		专业拓展课	13	20	400	150	250	
5		技能实训课程	10	28	560	130	430	
6	实践教学环节		2	23	560	0	560	
7	公共选修课		8	6	120	75	45	
总计			72	240	4848	2000	2848	
公共基础课程学时/比例			37.29%					
选修课程学时/比例			2.48%					

理论教学学时/比例	41%
实践教学学时/比例	59%

（三）专业教学进程表

见附件 1。

八、实施保障

主要包括师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、学习评价、质量管理等方面。

（一）师资队伍

1. 队伍结构

本专业专任专业教师 60 人，师生比 6%，其中，研究生学历（或硕士以上学位）教师人数 5 人，占比 8.3%，高级职称教师 16 人，占比 26%；“双师型”教师 30 人，占比 50%。兼职教师（含外聘）21 人，兼职教师占专业教师比例为 35%。

2. 专业带头人

专业带头人赵青，高级讲师，教育硕士学位，具有本专业较强的实践能力，能够较好地把握当前学前教育行业、专业的发展，能够广泛联系托教行业，了解托教机构、幼儿园对学前教育专业的最新人才需求，且能够联系各地幼儿园，建设实习实训基地。教学设计、专业研究能力极强，负责组织开展学前

教育专业教科研工作，在本区域或本领域具有一定的专业影响力，并在本专业改革发展中起到的引领作用。

具体要求如下：

(1) 主持制定本专业的人才培养方案。

(2) 精通本专业部分核心课程，具有较高的教学能力；具有先进的高职教育理念、熟悉行业、企业新技术发展动态、把握专业发展方向的能力，能主持专业课程开发，带动课程教学团队进行教育教学改革、进行精品在线开放课程建设、教材建设、校内外基地建设等。

(3) 专业知识扎实，专业视野宽广，实践技能较强，富有改革和创新精神。具有一定的实践经验和科研能力。带动课程教学团队进行教育教学改革等工作之外，全面负责本专业每学期本课程的教学管理与实施。

3.专任教师

专任教师满足以下条件：具有高校教师资格；具有学前教育、音乐、舞蹈、美术等相关专业本科学历；具有本专业理论和实践能力；能够落实课程思政要求，挖掘专业课程中的思政教育元素和资源；能够运用信息技术开展混合式教学等教法改革；能够紧密契合时代脉搏，针对性的开展亲子活动、家长课堂等形式的社会服务活动。

4. 兼职教师

聘请昭通市幼儿园、昭通市实验幼儿园、昭通市育苗幼儿园、昭阳区幼儿园、昭阳区第三幼儿园、昭阳区爱心幼儿园具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验的教师和管理人员担任本专业兼职教师，承担专业实践课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务，建立专门针对兼职教师聘任与管理的具 体实施办法。

（二）教学设施

主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、实验室、实训室和实训实习基地。

1.专业教室

具备利用信息化手段开展混合式教学的条件。配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，具有互联网接入或无线网络环境及网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，安防标志明显，保持逃生通道畅通无阻等。

2.校内实习实训场所

学校拥有一栋专为学前教育专业精心打造的艺术楼，作为校内实训场所，能够提供开展本专业相关实训活动，符合面积、安全、环境等方面的条件要求。钢琴房、电钢琴教室实训基

本设备条件配置对应钢琴，声乐，乐理、视唱练耳，幼儿歌曲弹唱，幼儿歌曲演唱等课程教学；舞蹈教室实训基本设备条件配置对应舞蹈-基本功，舞蹈-幼儿舞蹈创编、舞蹈-民族民间舞等课程教学；美术教室实训基本设备条件配置对应美术-绘画基础、美术-简笔画、美术-儿童画创编、手工、幼儿园环境创设、美术-毕业创作等课程教学；蒙台梭利教室实训基本设备条件配置对应蒙氏教育课程教学；奥尔夫音乐教室实训基本设备条件配置对应奥尔夫音乐教育课程教学；幼儿照护实训室实训基本设备条件配置对应幼儿照护核心技能实训、幼儿卫生与保健、保育员技能实训等课程教学。能够支撑专业升级和数字化改造的教学新要求，实训管理制度齐全。

表 9 校内实习实训场所基本情况表

序号	名称	主要功能	主要设施设备
1	钢琴房	上课+技能训练	钢琴230台
2	舞蹈教室	上课+技能训练	舞蹈教室10间
3	电钢琴教室	上课+技能训练	电钢琴290台
4	美术教室	上课+技能训练	美术教室8间
5	蒙台梭利教室	上课+ 实操	蒙台梭利教具1间
6	奥尔夫音乐教室	上课+ 实操	奥尔夫音乐教具1间
7	幼儿照护实训室	上课+ 实操	幼儿照护实训室5间
8	幼儿保育虚拟仿真室	上课+ 实操	幼儿保育虚拟仿真室1间

3.校外实习实训基地

符合《职业学校学生实习管理规定》《职业学校校企合作促进办法》等对实习单位的有关要求，经实地考察后，确定合法经营、管理规范，实习条件完备且符合产业发展实际、符合安全生产法律法规要求，与学校建立稳定合作关系的单位成为实习实训基地；根据本专业人才培养的需要和未来就业需求，实习实训基地能提供幼儿园教师与保育师岗位，能涵盖当前幼教行业发展的主流技术，可接纳一定规模的学生实习；学校和实习单位双方共同制订实习计划，能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理，实习单位安排有经验的幼儿园教师与保育师担任实习指导教师，开展专业教学和职业技能训练，完成实习质量评价，做好学生实习服务和管理工作的规章制度，有安全、保险保障，依法依规保障学生的基本权益，实训管理及实施规章制度齐全。

表 10 校外主要实习实训基地基本情况表

序号	合作单位	单位性质	主要岗位
1	昭通市幼儿园	事业单位	幼儿园教师、保育师
2	昭通市实验幼儿园	事业单位	幼儿园教师、保育师
3	昭通市育苗幼儿园	事业单位	幼儿园教师、保育师

4	昭阳区幼儿园	事业单位	幼儿园教师、保育师
5	昭阳区第三幼儿园	事业单位	幼儿园教师、保育师
6	昭阳区爱心幼儿园	企业	幼儿园教师、保育师

(三) 教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字化资源等。

1. 教材选用

按照国家规定，禁止不合格的教材进入课堂。经过规范程序选用教材，优先选用国家规划教材和国家优秀教材。专业课程教材体现本行业新技术、新规范、新标准、新形态，进行《幼儿照护核心技能实训》《保育员专业素养》《保教实践》《美术基础》《简笔画创作方法与实例》《儿童画创作》等校本特色教材的开发。

2. 图书文献配备

我校学前教育专业的图书文献配备情况丰富且完善。拥有大量学前教育领域的经典著作，涵盖了教育理论、教育实践、儿童心理发展等多方面内容。此外，还定期更新最新的研究成果和学术期刊，确保师生能够及时了解行业动态和前沿知识。这样的图书文献配备情况，能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，有效促进专业发展。

3.数字教学资源配置

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件等，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、能满足教学要求。

（四）教学方法

在教学过程中充分发挥学生的主体作用和教师的主导作用，注重培养学生分析和解决问题的能力，根据实际情况，从提高学生的学习兴趣出发，使学生被动接受知识变为主动学习，提高课堂教学质量，增强教学效果，从而实现教学目标。

在专业教学中，倡导启发式教学方法和策略。在教学模式上实行以理实一体化教学模式，教师依据专业培养目标、课程教学要求、学生能力与教学资源，采用情景教学法、项目教学法、案例教学法、角色扮演法等教学方法，达成素质、知识、技能等三维教学目标。

1. 情景教学法

情景教学法是在行动导向教学的基础上提出的，为学生设立特定的情景，充分发挥学生的主观能动性，在情景的演绎中带入教学的内容，提高学生的教学参与度，激发学生学习兴趣的一种教学模式，老师上课之前要准备好教案、课件、其他信息化手段以及评价表。

2.项目教学法

项目教学法是为学生提供体验实践的情境和感悟问题的情境，围绕任务展开学习，以任务的完成结果检验和总结学习过程等，改变学生的学习状态，使学生主动建构探究、实践、思考、运用、解决的学习体系。所谓的“项目任务驱动”就是在学习信息技术的过程中，学生在教师的帮助下，紧紧围绕一个共同的任务活动中心，在强烈的问题动机的驱动下，通过对学习资源的积极主动应用，进行自主探索和互动协作的学习，并在完成既定任务的同时，引导学生产生一种学习实践活动。

3.案例教学法

案例教学是在学生掌握了有关基本知识和分析技术的基础上，在教师的精心策划和指导下，根据教学目的和教学内容的要求，运用典型案例，将学生带入特定事件的现场进行案例分析，通过学生的独立思考或集体协作，进一步提高其识别、分析和解决某一具体问题的能力，同时培养正确的管理理念、工作作风、沟通能力和协作精神的教学方式。

4.角色扮演法

在五年制贯通培养学前教育专业人才方案中,角色扮演法作为一种有效的教学方法,被广泛运用于理论与实践教学中。本方法通过模拟真实场景,让学生在扮演不同角色的过程中,深入理解学前教育理念,掌握教育教学技能,提升专业素养。

(五) 教学评价

教学评价与考核注重过程评价与结果评价相结合,以国家职业标准为依据,建立以职业能力和职业素质考核为主线,知识能力综合素质全面考核的考核评价体系。创新评价方式,建立学校、幼儿园、社会机构参与评价的多元质量评价模式;创新灵活多样的考核评价管理办法,根据不同课程类型和实践实训条件采取灵活的考核形式。

以学习能力、职业能力和综合素质为评价核心,创新和改革学生考核评价体系,做到考核主体多样化、考核内容多维化、考核方式多样化,实现学校考核与企业评价相结合,教师考核和自我评价相配合、过程考核和结果考核相融合。

1. 考核主体多元化

采用“学校考核 + 实习考核”相结合的方式，实现“考核主体双元化”。园校共同参与确定课程的考核内容、考核标准、考核手段、成绩评定等，使学生的成绩评定与岗位职业标准相对接，实现对学生的知识、能力、素质的全面测试和评价。同时，教学过程中采用教师考核、团队考核、个人考核的多元化考核方式，增强团队凝聚力，并重视培养学生自我总结及反思的能力。

2. 考核内容多维化

对标岗位要求，根据岗位特点，将行业岗位考核标准纳入考核内容中，并有针对性地将学生自我学习能力、自我约束和管理能力，融入培养内容和考核中，增强学生的可持续性发展力。

3. 考核形式多样化

依据岗位职业能力考核标准，按照“保教技能为主、其他综合能力为辅”的原则，构建以职业能力考核为核心、以过程考核为重点的考核评价方式。通过比赛、个人展示、技能考核等多种方式，逐步使学生具备相应的知识结构、操作技能，实现对学生学习过程的跟踪和全面评价。

（六）质量管理

1.高职院校牵头，联合中职学校建立专业人才培养质量保障机制，健全专业教学质量监控管理制度，改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，健全综合评价。完善人才培养方案、课程标准、课堂评价、实验教学、实习实训、毕业设计以及资源建设等质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达到人才培养规格要求相关情况。

2. 中职学校配合高职院校完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设、日常教学、人才培养质量的诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 幼儿保育理论、音乐、舞蹈、美术等专业教研室集中学习，建立集体备课制度，研讨制定教学计划与教案，每两周召开一次教学研讨会议，开展公开课听评课活动，组织教师参加教学比赛，组织学生进行技能考核，按照《职业院校教材管理办法》与《昭通市职业教育中心教材管理办法》集体讨论教材选用上报学校审批，有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

4. 中高职院校联合建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校生学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

九、毕业要求

学生学习期满，经考核、评价，符合下列要求的，予以毕业。

在规定的修业年限内完成专业人才培养方案中规定的课程，修满规定的 240 学分。

学分要求：学生按本培养方案要求，公共基础课程（必修）修满 93 学分，专业必修课程修满 118 学分，公共选修课修满 6 学分，实践课程修满 23 学分，共 240 学分。

“双证书”要求：取得幼儿教师职业资格证和幼儿保育员职业资格证。综合素质要求：取得大学英语 B 级证书，云南省计算机一级证书；

十、其他事项

（一）编制依据

1. 本专业人才培养方案是依据《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》(教职成[2019]13 号)《教育部关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》(教职成司函[2019]61 号)教育部

办公厅关于印发《中等职业学校公共基础课程方案》的通知
(教职成厅〔2019〕

6号)《云南省中高职“3+2”贯通培养专业人才培养方案制订与实施的指导意见》制定。

2. 本专业人才培养方案在编制过程中融入了教育部颁布的《3-6岁儿童学习与发展指南》《幼儿园工作规程》《幼儿园保育教育质量评估指南》《幼儿园教育指导纲要》和相关的职业标准,并结合我校办学实际情况和学生身心发展特点进行人才培养方案的制定。

(二) 执行说明

五年制贯通培养学前教育专业人才培养方案的执行说明

1.本方案旨在培养具备现代学前教育理念、专业技能和创新能力的高素质学前教育人才,服务于学前教育事业发展。

2.实施贯通式培养模式,强化理论与实践结合,凸显专业特色与优势,确保人才培养质量。

3.课程设置全面系统,涵盖基础理论、专业技能和实践应用,注重教学方法创新和教学手段现代化。

4.实践环节丰富多样,包括校内实训、教育实习等,以提升学生的实践能力和社会责任感。

5.加强师资队伍建设，提升教师专业化水平，优化教师资源配置，保障教学质量。

6.完善资源保障与条件建设，配备先进的教学设施和实践基地，为人才培养提供有力支持。

7.建立质量监控与评估体系，定期开展教学质量检查和学生满意度调查，确保教学质量稳步提升。

8.总结实施成效，展望未来发展，不断优化完善人才培养方案，以适应学前教育行业发展需求。

本执行说明将作为学前教育专业人才培养的重要依据和指导，确保培养方案的顺利实施和人才培养目标的达成。

（三）研制团队

五年制贯通培养学前教育专业人才培养方案研制团队情况

1. 团队组成与背景

本团队由一批经验丰富、科研能力强的学前教育专家、教师及行业从业者组成，旨在共同研制高质量的五年制贯通培养学前教育专业人才培养方案。团队成员均具备扎实的专业基础和广泛的实践经验，为方案的研制提供了有力保障。

2. 核心成员概览

团队核心成员包括多位高级讲师和行业专家，具备不同的学术背景和专长，在学前教育理论、教学实践、课程开发等方面具有丰富的经验和独到的见解。

3. 成员专业领域

团队成员的专业领域涵盖了学前教育、音乐、舞蹈、美术等多个方面。这使得团队在研制人才培养方案时能够从多个角度进行思考，确保方案的全面性和前瞻性。

4. 外部专家支持

在研制人才培养方案的过程中，团队还积极寻求外部专家的支持和指导。我们邀请了多位幼儿园学前教育专家和行业领袖担任顾问，为方案的研制提供宝贵的意见和建议。

5. 团队协作机制

团队建立了有效的协作机制，明确了各成员的职责和分工，确保方案研制的顺利进行。团队成员之间保持密切的沟通和交流，定期召开研讨会和分享会，共同探讨和解决研制过程中遇到的问题。

专业 核心 课程	必修课程	7	声乐	80	60	4	2	2										√			
		8	美术-绘画基础	40	20	2	2												√		
		1	幼儿园活动设计	80	40	4				2	2								√		
		2	幼儿心理学	80	10	4			4										√		
		3	幼儿教育学	120	30	6				6									√		
		4	幼儿游戏学	80	60	4						4							√		
		5	幼儿故事讲演与创编	40	20	2			2										√		
		6	幼儿园课程概论	40	10	2							2						√		
		7	舞蹈-幼儿舞蹈创编	160	120	8					4	4							√		
		8	幼儿歌曲弹唱	80	60	4					2	2							√		
专 业 拓 展 课 程	必修课程	9	手工	40	20	2			2									√			
		10	美术-毕业创作	80	40	4						4						√			
		1	幼儿园环境创设	40	30	2				2								√			
	任选课程	2	幼儿教育政策法规	40	20	2				2									√		
		3	0-3岁早期教育	40	20	2						2							√		
		1	蒙氏教育	80	60	4													√		
		2	奥尔夫音乐教育																	√	
		3	中外教育史																		√
		4	学前儿童家庭与社区教育																		√
		5	感觉统合训练	120	80	6														√	
6	绘本教学																		√		
7	幼儿体智能训练																			√	
8	英语(幼儿英语)																			√	
企业课程	1	幼儿教育企业信息化管理	40	20	2							2						√			
	2	幼儿园安全管理与风险防控	40	20	2									2				√			

技能实训课程	必修课程	1	幼儿照护核心技能实训	40	30	2					2						√		
		2	学前儿童健康教育活动设计	40	40	2							2					√	
		3	学前儿童语言教育活动设计	40	40	2								2				√	
		4	学前儿童科学教育活动设计	40	40	2									2			√	
		5	学前儿童艺术教育活动设计	40	40	2									2			√	
		6	书法（三笔字）	80	80	4					2	2							√
		7	幼儿歌曲演唱	80	60	4					2	2							√
		8	美术-儿童画创编	80	20	4		2											√
		9	舞蹈-民族民间舞	80	60	4			2	2									√
				10	保教实践	40	20	2						2					
专业（技能）课程小计				2360	1450	118	240	240	240	280	400	440	120	160	240				
	1	岗位实习	480	480	20											480学时			
	2	毕业设计（毕业论文）	80	80	3									4					
实践教学环节小计				560	560	23									80	480			
合计				4848	2848	240	608	560	560	560	560	480	256	328	456	480			

